

Musique, jeux vidéo... Les jeunes vivent dans leur bulle

(1) Souvent la culture des jeunes, avec baladeur et jeux vidéo, est critiquée par les parents. Vue comme un isolement volontaire. Une vision trop simple, causée par l'incompréhension parentale. Comme le dit la sociologue Dominique Pasquier, «la culture des jeunes existe depuis longtemps, mais elle n'a jamais tellement échappé au contrôle des parents.» Souvent les jeunes sont dans leur chambre. Ils peuvent se distraire et communiquer avec le monde entier loin du regard et des oreilles des parents.

(2) Pourtant, les pratiques culturelles des jeunes restent fondées sur l'échange. La musique est, avant tout, un acte, un lien entre jeunes. Ne pas posséder un

baladeur MP3, c'est vraiment s'isoler du monde. La jeunesse communique, les jeunes demandent de la musique aux autres, ils partagent leurs morceaux de musique. Des sites comme www.last.fm, sur lequel il est possible d'écouter de la musique que l'on aime, de discuter avec des gens qui ont les mêmes goûts, il y en a beaucoup.

(3) La pratique des jeux vidéo des jeunes, c'est 39. Pour le jeune, l'idée n'est pas d'être fasciné par ses propres scores, de rester dans son coin. Non, il s'agit plutôt de créer des communautés, d'échanger toutes sortes de trucs, de rencontrer d'autres joueurs aux goûts identiques.

Tekst 13 **Musique, jeux vidéo... Les jeunes vivent dans leur bulle**

- 1p **37** Que peut-on conclure du premier alinéa?
- A** Les jeunes acceptent de moins en moins l'autorité de leurs parents.
 - B** Les jeunes mènent une vie pleine d'activités hors de la maison.
 - C** Les parents ne voient pas que les jeunes communiquent vraiment entre eux.
 - D** Les parents s'intéressent de plus en plus aux activités de leurs enfants.
- 1p **38** Qu'est-ce qui est vrai à propos de la musique au 2e alinéa?
Elle permet au jeune
- A** d'entrer en contact avec les autres.
 - B** de se rebeller contre ses parents.
 - C** de vivre dans son propre monde à lui.
- 1p **39** Remplissez le mot qui manque au 3e alinéa.
- A** différent
 - B** difficile
 - C** pareil
 - D** simple

Bronvermelding

Een opsomming van de in dit examen gebruikte bronnen, zoals teksten en afbeeldingen, is te vinden in het bij dit examen behorende correctievoorschrift, dat na afloop van het examen wordt gepubliceerd.